



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
HRVATSKI STUDIJ
STUDIA CROATICA

Opširnije o Skupu „Biblioterapija u nastavi književnosti“

Skup prije svega namijenjen nastavnicima književnosti na sveučilišnoj, srednjoškolskoj i osnovnoškolskoj razini te knjižničarima, no jednako tako i svima drugima zainteresiranim za ovu problematiku.

Obrazloženje teme:

Tema se je motivirana nedavnim istraživanjima i vrlo zanimljivim rezultatima istraživanja koja su provedena u sklopu projekta popularizacije znanosti "Biblioterapijske kompetencije u nastavi književnosti ". Istraživanje provedeno na velikom uzorku nastavnika književnosti i učenika definitivno ukazuje na nužnost uvođenja biblioterapije kao metode u nastavu književnosti zbog toga postoji evidentan problem komuniciranja neosvijestjenih emocija u nastavi književnosti tijekom interpretacije književnoga teksta.

Naime, razumijevanje književnosti u kontekstu stvarnog emocionalnog doživljaja svijeta je jedna od najvećih vrijednosti književnosti uopće. Ukoliko ta funkcija književnosti izostane u nastavnome procesu, u pitanje se dovodi temeljna odgojna funkcija književnosti i to u području od možda najveće važnosti za čovjeka – na području emocionalne osviještenosti i zrelosti. Niti jedan drugi predmet u školama nema takvu mogućnost pristupa i osvještavanja emocija kao što je to nastava književnosti, no sadašnja nastava književnosti s obzirom na postojeći kurikulum je jedva aktivna na tome području. Samo poneki nastavnici, kako je naše istraživanje i potvrdilo, i to gotovo u pravilu intuitivno, provode osvještavanje emocija u nastavi književnosti premda je potreba za time možda i najveća do sada.

U sadašnjoj se nastavi književnosti naglasak stavlja prije svega na kulturološke (povijesne, političke i umjetničke) i poetske funkcije književnosti (teorija književnosti i strukturna analiza teksta), dočim se odgojnim i emocijskim funkcijama (psihološko-biblioterapijske) daje vrlo malo ili nimalo prostora. A upravo su one najvažnije za izgradnju sretnoga i uspješnoga pojedinca i društva.

Stoga je temeljni cilj ovoga skupa upozoriti na važnost osvještavanja emocija u nastavi književnosti te se u tome smislu nudi i vrlo funkcionalan alat kroz primjenu literarne biblioterapije. Sve navedeno vodi do unapređivanja znanja i vještina s područja metodike nastave književnosti, odgojene uloge književnosti te mogućnosti izravnog i neizravnog utjecaja na psihološku dobrobit učenika i nastavnika te društva u cjelini. Osim toga važno je istaknuti da bi biblioterapijske kompetencije u nastavi književnosti mogle postati i element u predstojećoj kurikularnoj reformi.

Naravno, kako literarna biblioterapija nije jedina metoda uvođenja osviještenih emocija u nastavni proces, tema skupa je proširena i na neka druga područja kako bi se navedena





SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
HRVATSKI STUDIJI
STUDIA CROATICA

problematika mogla sagledati s više strana. Napose je važno istražiti i naglasiti ulogu čitanja, motivaciju za čitanjem te razumijevanje pročitanoga, što je ujedno u skladu i s Nacionalnom strategijom za poticanje čitanja.

Poveznica: <https://www.min-kulture.hr/userdocsimages/NAJNOVIJE%20NOVOSTI/a/NSPC%CC%8C.pdf>

Proširene teme skupa:

- preispitati trenutni sustav motiviranja i poticanja čitanja u suvremenoj nastavi književnosti te uvidjeti njegove jake i slabe strane
- mogućnosti i ograničenja interpretacije književnoga teksta u nastavnome procesu
- osvijestiti ulogu emocija u procesu interpretacije književnog djela
- detektirati smjer mogućeg razvoja biblioterapije unutar nastave književnosti.
- preispitati vrijednosti i uloge biblioterapije u kontekstu suvremene društvene zbilje:
 - osvješćivanje uporabe emocija u komunikaciji,
 - cjeloživotno učenje,
 - novi oblici čitanja,
 - novi oblici interpretacije,
 - sretno i uspješno društvo s obzirom na književnost i čitanje
- raspraviti teorijska i praktična pitanja vezana uz temu i podteme skupa
- prikazati primjere dobre prakse iz zemlje i svijeta
- dati uvid u nove teme koje ulaze u biblioterapijski diskurs

Osoba za kontakt:

mr. edu. cro. Nina Lekić: nina.lekiceva@gmail.com

